

	INSTITUTO DE CULTURA Y BELLAS ARTES DE DUITAMA "CULTURAMA"	CODIGO:F-FC-26
		VERSIÓN: 02
	FOMENTO Y DESARROLLO CULTURAL	FECHA: 11-02-2021
	FORMATO ENCUESTA SATISFACCIÓN ESTUDIANTES ESCUELA CREAR TUNDAMA	PAGINA: 1 de 2

PROGRAMA: _____

ASIGNATURA: _____

NOMBRE DEL CONTRATISTA FORMADOR: _____

El Instituto de Cultura y Bellas Artes de Duitama, Culturama, quiere conocer la opinión de los estudiantes sobre la actividad de sus contratistas formadores dentro de los procesos que se desarrollan desde la Escuela Crear Tundama. Contesta a cada pregunta con objetividad y sinceridad, independientemente de la simpatía que tengas con el CONTRATISTA FORMADOR, este cuestionario busca valorar su desempeño como FORMADOR y fortalecer la retroalimentación de la información.

Tus respuestas son confidenciales, siendo este un cuestionario anónimo.

Teniendo en cuenta las características de esta asignatura marque con una (X) BUENO, REGULAR O MALO según su criterio en cada uno de los siguientes aspectos de la actividad del CONTRATISTA FORMADOR y del desarrollo del programa:

Actividad del CONTRATISTA FORMADOR	BUENO	REGULAR	MALO
1. El CONTRATISTA FORMADOR explica de forma clara y organizada			
2. El CONTRATISTA FORMADOR acompaña adecuadamente las explicaciones teóricas con aspectos prácticos (casos, ejercicios, problemas, actividades prácticas)			
3. El CONTRATISTA FORMADOR usa adecuadamente los recursos didácticos para favorecer el aprendizaje de la asignatura (materiales audiovisuales, tablero, otros).			
4. El CONTRATISTA FORMADOR transmite motivación por el aprendizaje de la asignatura			
5. El CONTRATISTA FORMADOR fomenta la participación activa de los estudiantes (trabajo en grupo, expresarse en público, defender ideas, fomento del aprendizaje autónomo)			
6. El CONTRATISTA FORMADOR resuelve las dudas planteadas y orienta a los estudiantes en el desarrollo de sus tareas o ejercicios.			
7. En general, ¿Cuál es su satisfacción con la el desarrollo de las actividades del CONTRATISTA FORMADOR?			

Contenidos y Desarrollo del Programa	BUENO	REGULAR	MALO
1. Al inicio de las clases el CONTRATISTA FORMADOR informa a los estudiantes los contenidos y las actividades a realizar durante el semestre en cada una de las asignaturas.			
2. Se cumple con el desarrollo de los contenidos y las actividades de cada asignatura. (competencias, contenidos, actividades de aprendizaje, criterios de evaluación).			
3. El CONTRATISTA FORMADOR informa a los estudiantes sobre los resultados obtenidos en las diversas actividades (trabajos, ejercicios, exposiciones, exámenes u otras actividades de evaluación).			
4. Como terminación del proceso de aprendizaje, se preparó una muestra académica coordinada entre el CONTRATISTA FORMADOR y el (los) estudiante(s).			
5. Los contenidos informados al inicio del programa fueron vistos en su totalidad.			
6. El tiempo de la clase se aprovecha al máximo y se cumple con el horario establecido.			

Calidad Humana del CONTRATISTA FORMADOR	BUENO	REGULAR	MALO
1. La relación CONTRATISTA FORMADOR – estudiante se desarrolla dentro del respeto mutuo y la comprensión en torno a las actividades propias del proceso de formación.			
2. El CONTRATISTA FORMADOR muestra disposición para escuchar sugerencias, consultas y las responde adecuadamente.			

Gracias, tu participación es importante para el Instituto.

	INSTITUTO DE CULTURA Y BELLAS ARTES DE DUITAMA "CULTURAMA"	CODIGO:F-FC-26
		VERSIÓN: 02
	FOMENTO Y DESARROLLO CULTURAL	FECHA: 11-02-2021
	FORMATO ENCUESTA SATISFACCIÓN ESTUDIANTES ESCUELA CREAR TUNDAMA	PAGINA: 2 de 2

3. Le gustaría continuar el proceso de aprendizaje con el mismo CONTRATISTA FORMADOR.			
---	--	--	--

Sugerencias y Recomendaciones:

Gracias, tu participación es importante para el Instituto.